

# alpha



Mensal, sexta 17 de janeiro de 2020

Preço: 1.50€ (IVA incluído)

Diretoras: Carla Marques, Francisca Antunes, Juliana Soares, Maria Alves & Tamara Carvalho

## Virtual vs Realidade

**Joana Castro  
revela "Não me  
sinto uma youtuber  
a sério"**



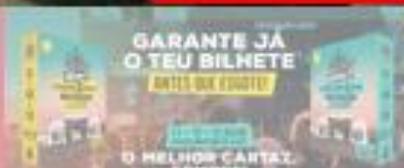
**Secretário-geral da ONU  
faz apelo aos jovens**



**Alunos do profissional entram no  
ensino superior sem realizar  
exames nacionais**



REVISTAS & COOPERATIVA



**Nesta edição oferta de  
uma personagem STAR  
WARS em miniatura.  
GARANTE JÁ A TUA.**

## Editorial

www.revistaalpha.pt

**T**odos os anos a plataforma *Youtube* lança um vídeo onde se veem os acontecimentos mais marcantes. Os últimos *rewinds* não foram do agrado dos utilizadores da plataforma, sendo o de 2018 o vídeo com maior número de *dislikes*. No vídeo de 2019 há a referência a esse facto e dá a impressão que este ano seria melhor. Em 2018, foi mal recebido pelo facto de ser um vídeo muito infantil e em 2019 foi muito criticado pelo facto de o vídeo ser um top de vídeos mais vistos em diferentes categorias. Isto demonstra que a plataforma não está a levar em conta a opinião dos jovens, sendo que estes são o maior número de usuários. Pelo contrário, a revista *alpha*, que é dirigida a jovens trata de temas do interesse dos mesmos. Os conteúdos encontrados são relacionados com o que esta faixa etária quer saber, mostrando assim o objetivo a quem se dirige. A edição conta com uma entrevista de uma aluna e recente *youtuber*, com a presença de uma reportagem que fala da ascensão da comunicação virtual nos dias atuais. Abordamos, ainda, a questão sobre os alunos de cursos profissionais não terem a necessidade de realizar os exames nacionais para entrar no ensino superior.





*pearl*

PVP: 99€ p/ unid.



PVP: 149€ p/ unid.

Inês Rochinha lança coleção com 42 peças

## ***Youtuber* portuguesa lança coleção de jóias**



Inês Rochinha apresenta nova marca  
© Instagram de Inês Rochinha

Aos 26 anos, Inês Rochinha lança a primeira linha da marca *By Inês Rochinha*, em dezembro de 2019. Esta primeira linha conta com um total de 42 peças em prata 925 que se repartem entre brincos, colares, anéis e pulseiras, desenvolvidas pela criadora e pela *Anjo, LDA*.

É uma coleção baseada na energia do universo com artigos exclusivos. Inês Rochinha considera que as peças são “cheias de brilho e atitude, perfeitas para realçar a tua luz interior, a tua energia”.

Atualmente, só se podem realizar encomendas *online* através do site da marca. Os preços das peças oscilam entre os 9,90 euros e os 69,90 euros. O acesso aos produtos por parte de países fora da Europa está condicionado, uma vez que apenas realizam envios para os países da União Europeia. Os portes de envio têm um custo de 3,90 euros em compras inferiores a 30 euros.



Coleção de jóias *By Inês Rochinha*  
© Instagram de Inês Rochinha

As formas de pagamento são efetuadas através de Multibanco, *MB Way* e *PayPal*. Os artigos podem ser devolvidos num prazo de 30 dias úteis, bem como as encomendas danificadas.

Orçamento de Estado 2020

# Jovens vão pagar menos IRS nos primeiros anos de trabalho



Jovens vão ter isenção parcial no IRS nos primeiros anos de trabalho  
© Google Imagens

O desconto deverá abranger os jovens entre os 18 e os 26 anos, que tenham concluído o ensino obrigatório, nos três primeiros anos de trabalho que ganhem até 2084,21 euros brutos por mês. De acordo com a versão preliminar da proposta do Orçamento de Estado para 2020, haverá uma isenção de IRS de 30% no primeiro ano, de 20% no segundo e de 10% no último ano.

Os recém-formados ficarão isentos de imposto relativamente a uma parte dos rendimentos, deste modo o IRS só vai incidir sobre uma fatia do salário anual. Esta medida dirige-se apenas aos trabalhadores por conta de outrem, deixando de fora quem começar a trabalhar a recibos verdes.

Quem começar a trabalhar em 2020 já será abrangido por este novo incentivo, desde que, num ano, apresente um rendimento coletável de 25.075 euros. Ao todo, o Governo conta que esta medida tenha um impacto orçamental de 25 milhões de euros este ano, o equivalente a 0,01% do Produto Interno Bruto (PIB).

O documento final da proposta do Orçamento de Estado foi apresentado ontem ao final da tarde, seguido de um período de discussão e votação na Assembleia da República, onde existiu a possibilidade dos partidos fazerem alterações.

Educação

## **Alunos do profissional entram no ensino superior sem realizar exames nacionais em 2020**



Mudanças no acesso ao ensino superior  
©Google Imagens

Os alunos dos cursos profissionais vão poder candidatar-se ao ensino superior sem terem de fazer exames nacionais, ao contrário do que acontece com os estudantes do ensino secundário. Trata-se de uma nova via de acesso, através da ponderação da nota final do curso profissional e da prova de aptidão profissional, segundo o Ministério da Educação.

A medida faz parte do Contrato para a Legislatura até 2023, que foi assinado no dia 29 de novembro de 2019 pelo primeiro-ministro, António Costa, pelos reitores e presidentes dos politécnicos. O objetivo passa por alargar a base social do ensino superior, numa altura em que o Governo já deixou claro que ergueu a bandeira da redução das desigualdades no panorama universitário.

A medida é limitada e pressupõe uma adesão voluntária por parte das instituições de ensino profissional. O ministro da Ciência e Ensino Superior, Manuel Heitor refere que “só fará sentido ocorrer onde há mais proximidade com as escolas profissionais.”

Entre outros assuntos do Contrato para a Legislatura está a exigência das universidades para um acesso mais facilitado a fundos comunitários. O documento reforça, ainda, a verba para o ensino superior em 2% no ano de 2020, ou mais 55 milhões de euros.

## Breve

Alterações Climáticas

### Secretário-geral da ONU faz apelo aos jovens

O alerta para o perigo das alterações climáticas e o apelo ao “empenho ativo” foi dado por António Guterres aos jovens na mensagem de Ano Novo. A mensagem foi transmitida através de um vídeo com cerca de um minuto e meio publicado nas redes sociais. Para o secretário-geral da ONU, os jovens são “a maior fonte de esperança” e o mundo precisa do seu “empenho ativo”.

## CA Crédito Pronto

**ENTRE NO CA ONLINE  
E PRONTO!  
O EMPURRÃOZINHO  
QUE FALTAVA  
PARA CONCRETIZAR  
OS SEUS PROJECTOS.**

**CA Crédito Pronto.  
Faz acontecer.**

Produto exclusivo para clientes CA  
com crédito pré-aprovado.

Faça a sua simulação no CA Online e descubra as vantagens.

INFORMAÇÕES NA LÍNEA OU LIGANDO DIRECTO A:  
**808 20 60 60**  
Atendimento 24 horas, disponível todos os dias. 9h até às 20h00  
de 13000 a 14000 euros, disponível de 9h até às 20h.  
[www.creditoagricola.pt](http://www.creditoagricola.pt)



  
**CA**  
Crédito Agrícola  
Banco nacional  
com prioridade local  
Desde 1911

O impacto da tecnologia na sociedade

## Tornou-se mais fácil encarar o mundo virtual do que a vida real

*Em cima de uma mesa, na perna ou na mão é onde se pode encontrar o aparelho que hoje em dia ninguém larga: o telemóvel. Numa tarde solarenga mas que o frio acompanha, é assim que vivem as gerações: agarradas ao ecrã e sem pestanejar.*

É uma tarde como outra qualquer mas o café é novo na cidade de Vila Real. Chama-se CLIP e acolhe todos os dias pessoas que trazem o seu mais fiel companheiro chamado telemóvel para um espaço que



*Cientes do café CLIP, em maioria, em frente ao telemóvel.*

se digna ao convívio social. É na primeira mesa do piso dos fumadores que uma jovem (que aparenta ter uns dezassete anos) pede um café sem olhar para o empregado de mesa. O empregado, com os seus quarentas e tais, segue em busca do pedido da jovem sem estranhar a sua indelicadeza.

A olhar para as horas mas com o telemóvel na orelha, é assim que entra o jovem comerciante de uma marca de tabaco aquecido, falando num tom severo que “é necessário aumentar o conhecimento das mais recentes máquinas” e que, para isso, é necessário “patrocinar publicidade no *Instagram* para chegar a um maior número de compradores”. Mais uma vez, o indivíduo senta-se, o empregado chega e lá sai num tom mais reduzido “traz-me um fino”, sem sequer dizer “olá, boa tarde”. Pela cara do jovem comerciante, seria óbvio que a chamada é tão importante ao ponto de faltar o cumprimento social a este senhor que se esmera para tratar bem todos os clientes.

Em conversa com uma das clientes, Mónica Costa revela que “hoje em dia é muito comum vermos toda a gente agarrada a um aparelho eletrónico”, acrescenta ainda “por exemplo, eu estou aqui a falar consigo de telemóvel na mão como se fizesse parte do meu *outfit*”.

Um grupo de três jovens que aparentam ser estudantes chega e sentam-se a partilhar imagens que, pelos seus risos, parecem ser animadas. Num tom irónico dá para perceber que nada se torna mais interessante do que o que se vive *online*. Alguns minutos depois, fazem o pedido ao funcionário cara a cara. De sorrisos no rosto e sem expressarem dúvidas no seu pedido, voltam a pegar no telemóvel para trocar umas mensagens e, pelo que parece, com alguém especial. O brilho dos olhos de uma das meninas é notório e não se deixa apagar nem pelas vezes que uma das amigas a chama para prestar atenção ao que está a dizer. “Já viste o que te mandei hoje de manhã?” pergunta ela três vezes para despertar a sua atenção. Seria



*Cientes habituais do café CLIP.*

## Grande Reportagem *Alpha*

tão mais fácil mostrar pessoalmente visto que este parece ser um encontro marcado já com alguma antecedência.

De nacionalidade brasileira, Jhonathan Jhow é um dos empregados de mesa do CLIP. Ao questionar Jhonathan sobre a relação dos clientes com as novas tecnologias num espaço público, este afirma que “sendo o espaço de baixo a zona de não fumadores, vê-se que as pessoas utilizam mais os seus celulares como refúgio”. Em tom de brincadeira diz ainda que “não incomoda nada não me fazerem os pedidos cara a cara, já se tornou um hábito.”

São cerca de vinte as pessoas que estão no café, pouco ruído de vozes se faz ouvir, é mais fácil prestar atenção a um “plim” de uma marca de telemóvel conhecida a cada minuto.

Alguém bate fortemente na mesa com o punho. Olhando a volta percebe-se que o homem mais forte da sala reclama para consigo a falha técnica que o telemóvel está a sofrer. Nota-se o desespero e a raiva que este vive, quase como se não vivesse sem este aparelho e não fosse ele mais tarde, e com calma, voltar a funcionar.

É com um ar descontraído e casual que chega uma senhora de meia-idade e senta-se ao balcão com toda a delicadeza pedindo um chá de frutos vermelhos. Olhando ao seu redor e ainda encasacada por vir do ar gélido que se faz sentir fora do café, lança um suspiro preguiçoso e pede ao empregado de balcão para chamar o chefe de serviço. O mesmo revela que o patrão não está mas que dentro de alguns minutos poderá chegar. “Pronto, mando-lhe mensagem que será mais fácil”, respondeu ela como se “alguns minutos” fossem uma eternidade que não pudesse suportar. É então que pega no seu telemóvel moderno, quase de última série, começa a teclar “aceleradamente” como se jamais pudesse aguentar um x tempo de espera e o seu estado online resolvesse em questão de segundos todos os seus problemas. Pela cara de agrado que mostrou, não demoraram cinco minutos para o seu desejo ser concretizado.

A toda a volta mostram-se caras desesperadas pelo “rápido” e “eficaz” em questão de segundos. Não se pode esperar pelo “estar pessoalmente” para se mostrar um documento ou resolver um assunto. Não se pode encarar a realidade pelo seu tempo de espera. Encarar o mundo virtual torna-se apetecível quando o instantâneo acontece e todos a nossa volta estão agarrados a maquina que faz sorrir por mais nervos que possa causar.

**Estreia no segundo semestre de 2020. Prepara-te!**



## Horóscopo

<p><b>Sagitário</b> </p> <p>22 de novembro   21 de dezembro</p> <p>Está a viver o seu sonho? Ou deseja mais, mas nunca lá chega? Este mês pode alterar essa situação, com uma oportunidade que vai revelar-lhe um estilo de vida diferente. Mais: vai fazer com que perceba finalmente de que método e de que abordagem necessita para lá chegar. Se quer mesmo mudar, esta é a altura certa.</p>	<p><b>Capricórnio</b> </p> <p>22 de dezembro   19 de janeiro</p> <p>Júpiter entra finalmente no seu signo depois de uma década de ausência. Vai ter muito trabalho a operar as mudanças que vão acontecer no início do ano no seu signo, mas é bom ele chegar um mês antes – é como ser paga em adiantado por um trabalho que ainda não fez. Com um apoio destes, só pode correr tudo bem.</p>	<p><b>Aquário</b> </p> <p>20 de janeiro   19 de fevereiro</p> <p>Voltaria atrás, se pudesse? Para o seu antigo trabalho ou para uma relação que acabou? Já sabe que o passado tem muito melhor aspeto visto à distância, mas a oportunidade está lá. Talvez se analisar atentamente o passado – e até o presente – chegue à conclusão de que o mais inteligente é mesmo focar-se no futuro.</p>	<p><b>Peixes</b> </p> <p>20 de fevereiro   20 de março</p> <p>É sempre melhor fazer uma escolha livre do que ter alguém a fazê-la por si, mas está indecisa – o estado habitual de Peixes. O prazo é no início de dezembro e pode ser que esteja à espera que alguém tome a iniciativa primeiro. Tudo bem, mas depois tem de agir depressa.</p>	<p><b>Carneiro</b> </p> <p>21 de março   19 de abril</p> <p>Está pronta para tomar uma decisão a longo prazo que lhe traga o sucesso que tanto deseja. Está com saudades da sua vida antiga. Nostalgia? Sim, é a prova de que o passado está a ficar para trás e você a dirigir-se rapidamente em direção ao futuro. Avance sem medo.</p>	<p><b>Touro</b> </p> <p>20 de abril   20 de maio</p> <p>Sabe bem aquilo de que gosta e o que quer, mas nas próximas semanas os planetas vão baralhar as cartas. Vai sentir que as regras de sempre deixam de fazer sentido. Assim que se habituar ao novo estado de coisas a sensação é a de tomar um duche fresco no final de um dia quente.</p>
<p><b>Gémeos</b> </p> <p>21 de maio   20 de junho</p> <p>São-lhe oferecidas várias oportunidades de trabalho. Só quer uma, mas que seja a certa! Antes de escolher, investigue. Depois de decidir, vai ser difícil sair e todas as outras desaparecerão. Cuidado.</p>	<p><b>Caranguejo</b> </p> <p>21 de junho   22 de julho</p> <p>Começa agora uma fase mais acelerada na sua relação. Se quer avançar, tudo bem, mas se quer que tudo continue como está, vai ter de tentar redirecionar essa energia emocional. Faça o que fizer, não a ignore. É muito pior.</p>	<p><b>Leão</b> </p> <p>23 de julho   23 de agosto</p> <p>Tem agora a oportunidade de tornar realidade um dos seus sonhos. Não há estrada bem assinalada, indicações para lá chegar ou pessoas para a ajudar. Vai ter de fazer tudo sozinha. Vale a pena? Sim, porque é o início daquilo de que precisa para ser feliz. Este é o empurrão de que precisa.</p>	<p><b>Virgem</b> </p> <p>24 de agosto   22 de setembro</p> <p>Quando algo que desejava muito finalmente acontece, é normal sentir um entusiasmo sem fim e querer fazer tudo. Deixe a situação evoluir naturalmente. Só vai demorar umas semanas até avançar para o próximo nível e aí fica tudo mais sério. Aproveite agora a sensação incrível de «tudo é possível».</p>	<p><b>Balança</b> </p> <p>23 de setembro   22 de outubro</p> <p>Está numa fase de transição, passando de uma sucessão de celebrações e aplausos para algo completamente diferente e nada fácil. Pelo meio, a hipótese de reacender um romance que continua intenso. Aproveite o momento.</p>	<p><b>Escorpião</b> </p> <p>23 de outubro   21 de novembro</p> <p>Parece que a relação se só pelas discussões. No final de novembro terminam a relação, mas, passados uns dias, há sinais claros de reconciliação e, a meio de dezembro, estão juntos de novo. O drama de alta voltagem funciona para vocês? OK.</p>

## Anedotas

### Expulso da Universidade

Encontram-se dois amigos e um deles estava visivelmente triste, pergunta o outro:

- Então o que se passa?

E responde o primeiro:

- É que fui expulso da universidade...

- A sério?! Então porquê? – Pergunta o segundo.

E diz o primeiro:

- Sei lá! Já não vou lá há meio ano...

## Manifestação:

Um grupo de estudantes gritava numa manifestação:

- Revolução! Revolução!

Mas lá do fundo ouvia-se um que dizia:

- Menstruação! Menstruação!

Os colegas viram-se para o colega e dizem:

- Ó pá, não é menstruação, é revolução!

Responde o estudante:

- Não interessa! É preciso é que corra sangue!

## Adivinha

Pode ser curto ou comprido

Grosso ou delgado

Anda quase sempre escondido

Quando não é procurado

Quando é chamado ao serviço

Tem a mão que o guiar

Bem direito e reboiço

O seu uso faz gozar

Uma vizinha espanhola

Alta, forte e bela

Pede às vezes com empenho

Que encoste o meu ao dela

Depois de estar metido

Em certa fenda alongada

Vai sempre diminuindo

Trazendo a ponta molhada

Com três sílabas é composto

Com sete letras é formado

O que é?

Resposta: O cigarro.

MÊS DO  
**FITNESS**  
& WELLNESS

SARA MATOS



# Sanguessugas tecnológicas



Chegamos a um ponto na nossa sociedade onde, quanto mais tempo passa, mais dependemos dos aparelhos eletrónicos que roubam o lugar de jornais, cadernos e todos os livros. Há uns tempos, facilmente encontrávamos alguém num jardim a ler um livro ou num café com um jornal na mão. O que vemos hoje em dia? Pessoas com aparelhos eletrónicos de todos os tamanhos e feitos em busca de algo *online*, à pressa e sem prestar atenção ao que as rodeia.

Tudo bem que o avanço da tecnologia proporcionou uma eficácia extrema no que toca a pesquisas, contactos, lazer, entre outras e... tudo num só dispositivo! Realmente é algo incrível e uma novidade mas... o que está a volta merece assim ser esquecido?

Nem toda a sociedade pode ser posta em causa, ainda há quem consiga conciliar o uso da tecnologia com a realidade social que nos envolve e isso, hoje em dia, é de louvar! Todos aqueles que usufruem da vida para além de um telemóvel, *tablet* ou computador, mostram-se seres responsáveis e fiéis a naturalidade da vida. É esse o exemplo que devemos seguir porque a vida real não pode ser substituída pela tecnologia que surge a toda a hora e momento.

Em grande parte, são os jovens que nascem já na tecnologia não sabendo já viver sem ela. Não deixam de registar todos os momentos para partilhar *online* com muitos desconhecidos em vez de as guardarem no coração ou na mente fotográfica, como queiram.

Existe toda uma sede de querer sempre mais: mais rápido, mais novo, mais informação, mais partilha, mais amizades (muitas das vezes duvidosas). Todo um luxo que muitas vezes deixa de parte o que realmente se precisa.

Faremos por melhorar a nossa vida social na realidade ou apenas trabalhar para termos mais seguidores por detrás de uma imagem toda ela melhorada só para crescerem os *likes*?

# Joana Castro: “Não me sinto uma *youtuber* a sério”



Joana Castro em entrevista para a *Alpha*  
©Facebook de Joana Castro

Em 2018, Joana Castro, a estudante de 19 anos, decidiu criar um canal de *Youtube*. Já conta com 200 subscritores e sonha ter uma linha de maquilhagem própria. A jovem está no segundo ano de licenciatura do curso de Ciências da Comunicação, na UTAD.

**Alpha:** Por que é que decidiste criar o teu próprio canal de *Youtube*?

**Joana Castro:** Desde pequenina que gostava muito de ver vídeos no *Youtube*, principalmente, vídeos de

maquilhagem. A partir daí, comecei a pensar: um dia vou fazer isto.

**Alpha:** Como defines o teu canal de *Youtube*?

**JC:** O meu canal é, principalmente, sobre beleza, moda e *lifestyle*.

**Alpha:** Como consegues conciliar a universidade com o *Youtube*?

**JC:** É difícil, mas não é impossível. Acho que é tudo uma questão de prioridades e, claramente, ainda não coloquei o *Youtube* como uma prioridade na minha vida.

**Alpha:** Vais querer levar isto do *Youtube* a sério? Um trabalho de futuro?

**JC:** Sim, gostava. Para já não estou a levar a sério, vou colocando vídeos quando me apetece. Estou à espera de fazer um *upgrade* e ver se as coisas começam a melhorar. Daqui a uns anos, talvez me dedique mais a isso. Vou tentar fazer com que seja um trabalho e não um *hobbie*.

# Grande entrevista Alpha

**Alpha:** Qual a melhor parte de ser *youtuber*? E a pior?

**JC:** Não me sinto assim uma *youtuber* a sério, até porque tenho poucos vídeos, mas acho que a melhor parte é conseguir fazer aquilo que gosto e tentar transmitir às pessoas aquilo que aprendi ao ver as outras pessoas também a fazê-lo. A pior parte é que não é fácil. As pessoas pensam que... Eu pensava que era fácil, mas não é. Tem que haver toda uma rotina de colocar os vídeos. Atualmente, a concorrência está muito forte e cada vez há mais qualidade de vídeo, de imagem, de tudo. Então é complicado! Por exemplo, se não tiver um bom computador para uma boa edição, uma boa câmara, isso pode influenciar a qualidade do vídeo.

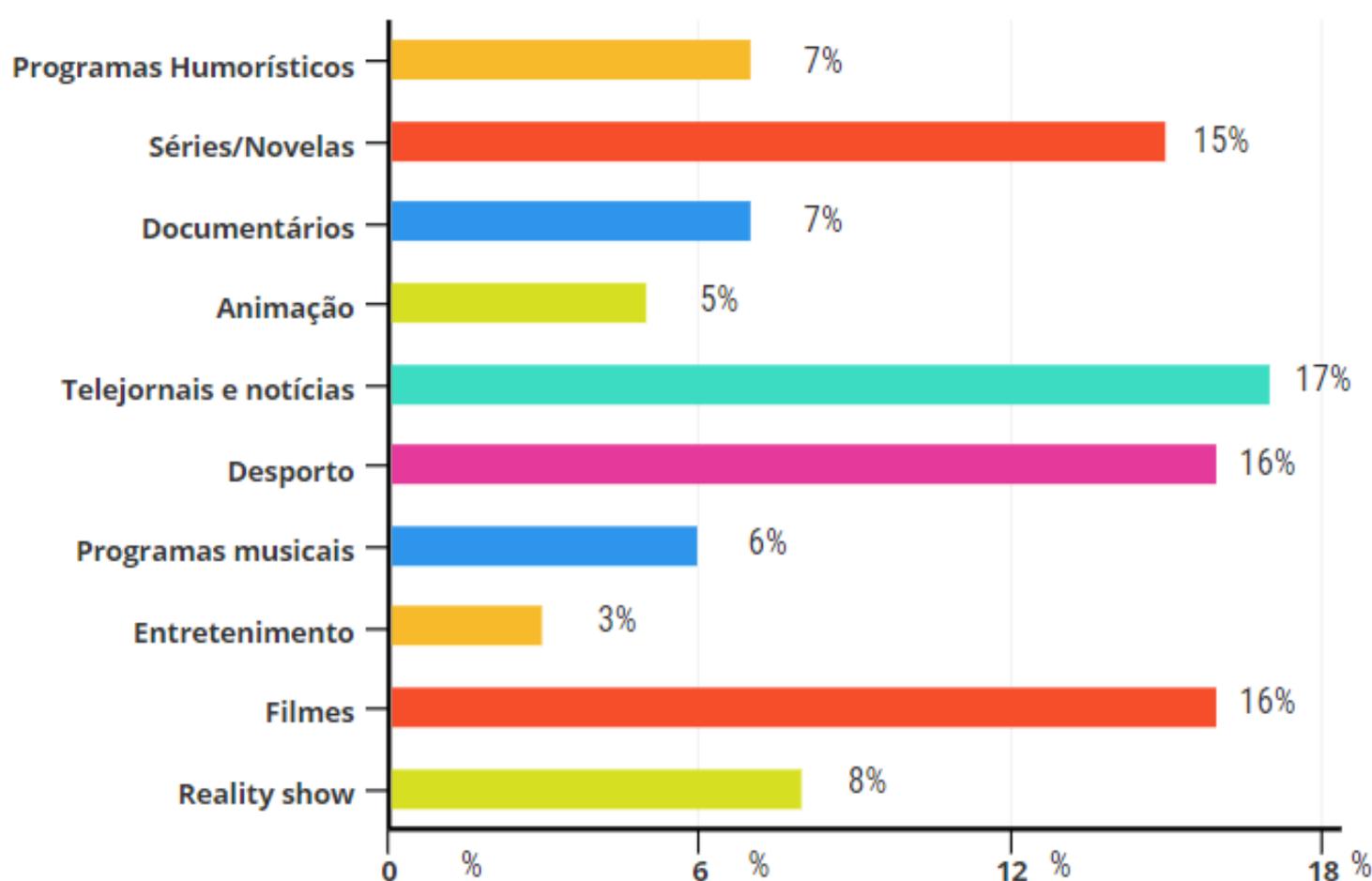


Canal de *Youtube* de Joana Castro  
©Youtube

**Alpha:** O que podemos esperar de ti no futuro? Pretendes continuar a fazer vídeos? Podemos contar com uma linha de maquilhagem Joana Castro?

**JC:** Sim, esse é um dos meus sonhos também. Gostava de ter uma marca minha, criar algo com que me identifique. Quero continuar também com o *Youtube* e crescer, sem dúvida.

# Novelas e telejornais dominam a televisão portuguesa



Dados de 27/11/2019 pelo site *Nota Positiva*.



# AVES DE RAPINA DC

ARLEQUINA E SUA  
EMANCIPAÇÃO FANTABULOSA

FEVEREIRO  
NOS CINEMAS